



FPMTM

Festival Paulista de Teatro Musical

PRODUÇÃO



Secretaria de
Cultura e Economia Criativa

REALIZAÇÃO



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA




MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



O que é o FPTM

O **FPTM** é o primeiro festival de teatro do país dedicado exclusivamente a produções de teatro musical, e tem por objetivo contribuir para o desenvolvimento e a veiculação de musicais brasileiros autorais. Ser um espaço para compositores, produtores, artistas e companhias dedicadas ao gênero apresentarem suas obras. O **FPTM NÃO** tem caráter competitivo, tem como objetivo ser uma vitrine para mostra de obras, troca de informações, aperfeiçoamento profissional e desenvolvimento profissional.

O FPTM está dividido em 03 tipos de pilares de atividades:

-  Leituras dramáticas de projetos em desenvolvimento
-  Mostra de espetáculos
-  Palestras



TODAS AS ATIVIDADES SERÃO GRATUITAS



MOSTRA

Como funciona?

Nesta edição o festival será totalmente on-line, respeitando as regras de isolamento social por conta da pandemia de COVID19. O festival será gratuito. A mostra oficial não será competitiva e contará com a apresentação de 06 espetáculos. Sendo cada espetáculo tendo uma apresentação on-line. O festival será realizado entre os dias 22/03/2021 e 31/03/2021, com as transmissões pelo canal do Prêmio Bibi Ferreira no YouTube. As transmissões serão realizadas as 21 horas, com data de cada espetáculo a ser informado posteriormente.

QUEM PODE SE INSCREVER

Podem ser inscrever produções inéditas e não inéditas de companhias e grupos de qualquer parte do país. Estão elegíveis a participar apenas espetáculos que contenham roteiro e músicas originais. Espetáculos em formato Jukebox e Biográficos **NÃO** serão elegíveis. Para mais informações acesse o edital no site www.fptm.art.br.



IMPORTANTE

Os espetáculos inscritos devem estar finalizados. A remuneração de todos os profissionais e custos de produção são de total responsabilidade dos responsáveis pela produção. O festival não arcará com custos de transporte e alimentação das produções. O Festival oferecerá uma diária de teatro, Rider básico de som e luz, além de estrutura para captação do espetáculo para transmissão. Caso a produção já possua gravação de alta qualidade, o festival isenta a produção de captação, podendo utilizá-la para transmissão, caso haja autorização. Os espetáculos aprovados pela curadoria receberam um cachê a ser definido pela organização.

CACHÊ

Será pago para cada projeto selecionado um cachê referente a apresentação on-line.

Espetáculos Inéditos – R\$ 8.000,00 (oito mil reais)

Espetáculos já produzidos – R\$ 6.000,00 (seis mil reais)



LEITURA DRAMÁTICA

Serão realizadas leituras dramáticas de projetos finalizados não encenados ou ainda em desenvolvimento, desde que atendam um mínimo de 40 minutos de material concluído. Os roteiristas interessados em apresentar os seus projetos devem encaminhar roteiro e música para avaliação da curadoria do festival.

QUEM PODE SE INSCREVER

Podem ser inscrever roteiros em processo de desenvolvimento ou finalizados ainda não encenados. Estão elegíveis a participar apenas espetáculos que contenham roteiro e músicas originais. Espetáculos em formato Jukebox e Biográficos **NÃO** serão elegíveis. Para se inscrever clique aqui (criar hyperlink para a ficha de inscrição)



IMPORTANTE

A remuneração de todos os profissionais e custos de produção da leitura são de total responsabilidade dos responsáveis pela inscrição. O festival não arcará com custos de transporte, alimentação e cachês dos artistas envolvidos. O Festival oferecerá local para realização da leitura, rider básico de som e luz, além de estrutura para captação do espetáculo para transmissão. Os espetáculos aprovados pela curadoria receberam um cachê de R\$ 800 para realizar a leitura.

CACHÊ

Será disponibilizado para cada projeto aprovado para ajudar nos custos da realização da leitura um cachê de:
R\$ 850,00 (oitocentos e cinquenta reais)



Inscrição



Caso você tenha interesse em integrar a programação do FPTM 2021, clique aqui e baixe o check list de informações, antes de começar a preencher Ficha de inscrição. Se você já possui todas as informações sobre o seu projeto e o proponente, acesse o link relacionado ao seu projeto:

MOSTRA DE ESPETÁCULO

<https://forms.gle/D6iBRo16mZNQM7s6A>

LEITURA DRAMÁTICA

<https://forms.gle/Z4nxVsyB2YpxnrR99>



Como assistir

TODAS AS ATIVIDADES SERÃO GRATUITAS

O festival será transmitidos através do Youtube, respeitando os horários divulgados na programação, no canal do "PRÊMIO BIBI FERREIRA".

Para assistir basta acessar www.youtube.com/premiobibiferreira através do seu celular, tablet, smart TV ou computador.

